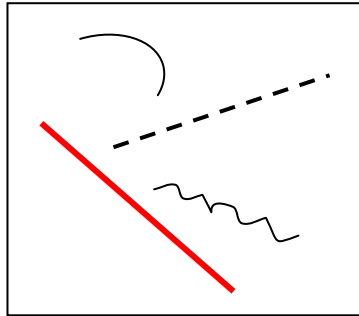




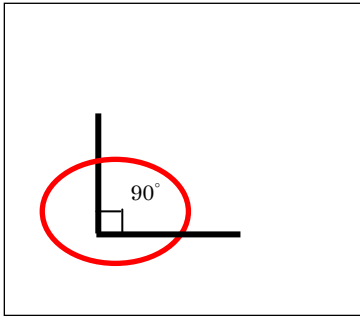
18-1 新しい かん字 (線・角・直・半)



線

せん

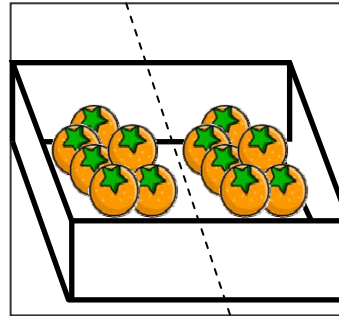
line / linya



直角

ちよっ かく

right angle / anggulong tumpak



半分

はん ぶん

half / kalahati

いろいろな 線

まっすぐな 線の ことを「^{ちよくせん}直線」と 言います。——

まがった 線の ことを「きょく線」と 言います。⤵

てんてんの 線を「てん線」と 言います。-----

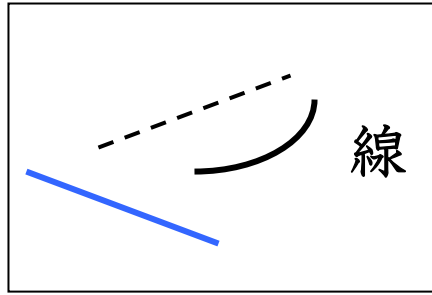
ぎざぎざ線の ことを「なみ線」と 言います。

海の なみに にて いるからです。~~~~~

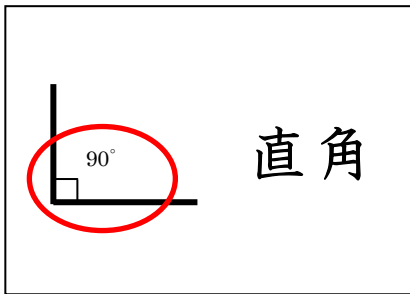


18-2 読めるかな？（線・角・直・半）

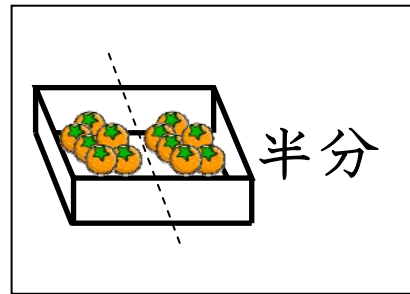
●（ ）の 中に ひらがなで かん字の 読みかたを かいて ください。



()



()



()



18-3 かけるかな？（線・角・直・半）

々 々 々 糸 糸 糸 糸 糸 糸 糸 糸 糸 糸 糸 糸 糸

線	線	線			
---	---	---	--	--	--

角 角 角 角 角 角 角

角	角	角			
---	---	---	--	--	--

直 直 直 直 直 直 直

直	直	直			
---	---	---	--	--	--

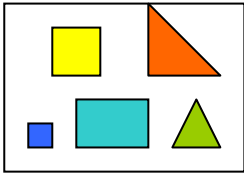
半 半 半 半

半	半	半			
---	---	---	--	--	--

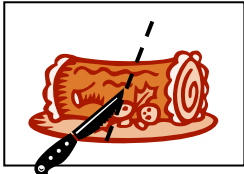


18-4 読んでみよう！かいてみよう！（線・角・直・半）

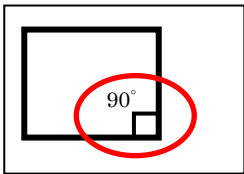
●（ ）の中に ひらがなで かん字の 読みかたを かいて ください。



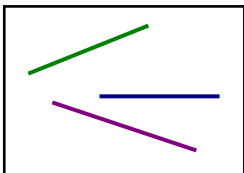
① 三角（ ）は 2つ あります。



② ケーキを 半分（ ）に きります。



③ ここは 直角（ ）です。



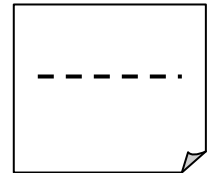
④ 直線（ ）

● □に かん字を かいて ください。

① かみの 上に てん

せん	

 を かきます。

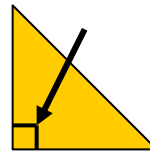


② ここは

ちよっ	

かく	

 です。

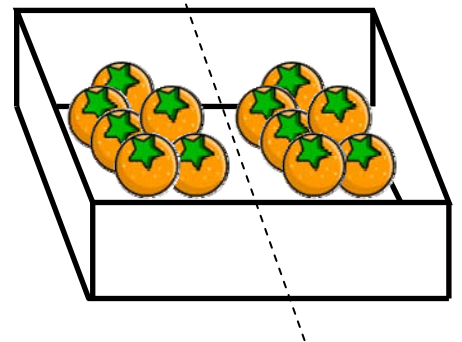


③ あなたに

はん	

ぶん	

 あげます。



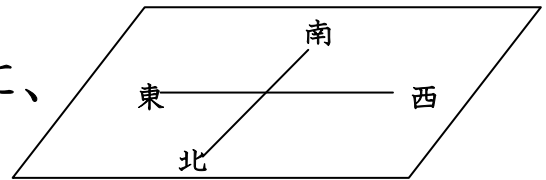


18-5 読めるよ！ かけるよ！（線・角・直・半）

「日どけい」をつくりましょう。

①かみに 直線を かきます。

その 線と 直角に なるように、
もう1本 直線を かきます。



線の 4つの はしに 東・西・南・北と かきます

はし: end / dulo

②北と かいだ ところを、ほういじしんの

北を さす はり(色が めって ある ほう)に、

あわせませう。あわせる: to adjust / ayusin

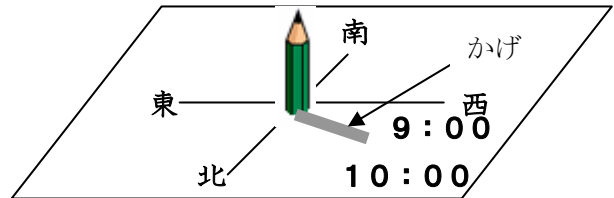


ほういじしん

③2本の 線が まじわって いる ところに、みじかい

まじわる: to intersect / magsalikop

えんぴつを 立てませう。



④かげに あわせて 時かんを 書きます。

● □ の 中の かん字を つかって、ことばを かいて ください。



線 分 角

はんぶん → 半

さんぶん → 三

さんかく → 三

ちよくせん → 直

ちよっかく → 直