

2018年6月6日(水)

14:30-16:30

入場無料・一般公開

総合文化研究所
(研究講義棟 4F 422)



総合文化研究所ワークショップ



Iris HAUKAMP

Love and Passion in Japan (1932):
Japan's representational crisis,
international understanding,
German filmmaking



島田志津夫

『ブハラ革命史』(1921)に見る
20世紀初頭中央アジアに
おける改革運動



主催：総合文化研究所

連絡先：tufs422ics@tufs.ac.jp