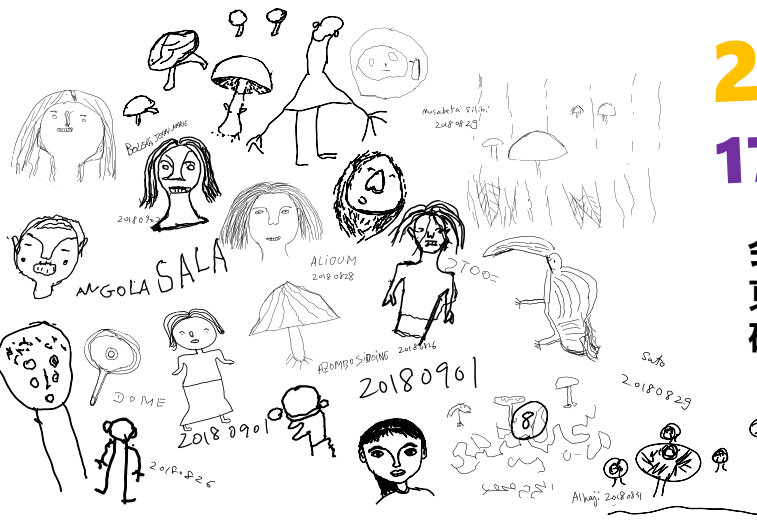


2019.12.6. Fri.
17:40-19:30

会場：
東京外国語大学府中キャンパス
研究講義棟1階 113教室

日本語、英語、仏語、
中国語、スワヒリ語
事前登録不要・参加無料



顔を描く 顔を描かれる

顔を知る

プログラム

1. イントロダクション
フィールド描画実験とは？

by 高橋康介 (中京大学心理学部)

2. ワーク
顔、そして自分を描いてみよう

3. クロストーク
アフリカ、そして世界で描かれた顔と身体たち
～タンザニア、カメルーン、ケニア、フィンランド、タイ、日本～ (*)

by 島田将喜 (帝京科学大学)、大石高典 (東京外国語大学)、
田暁潔 (筑波大学)、錢琨 (九州大学)

4. ふいかえいと感想のシェア

[問い合わせ] 大石高典 (現代アフリカ地域研究センター)
E-mail: takanori.oishi@gmail.com

* 「アフリカで描かれた顔と身体たち」 絵画展を1階ギャラリーにて同時開催予定 (12月3-20日)

【共催】 TUFSアフリカンウィークス2019実行委員会、国際社会学部大石ゼミ、
科研費新学術領域研究No.17H06342、No.18H04192
「トランスカルチャー状況下における顔身体学の構築—多文化をつなぐ顔と身体表現」

